

via luigi
pecenco, 10
trieste

teatri
Hangar

| teatromusicadanza

dal 3 febbraio
al 26 febbraio
2023

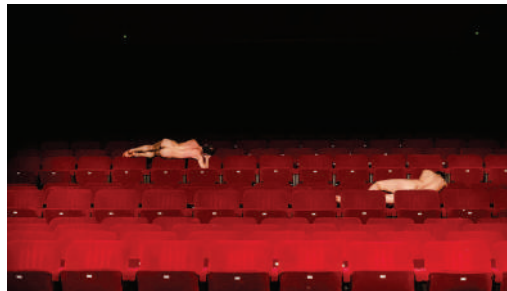
la Stagione
dei melograni

performance

VENERDÌ 3 FEBBRAIO ORE 20:30

poljub / the kiss

di e con **Kristina Aleksova**
e **Loup Abramovici**
musiche **Tomaž Grom**
produzione esecutiva
e pubbliche relazioni **Sara Horžen**
direzione artistica **Bojan Jablanovec**
produzione **Špela Trošt** e **Via Negativa**
con il supporto del **Ministero della Cultura della Repubblica Slovena**
e la **Città di Lubiana**



In occasione della Giornata della cultura slovena, che si celebra ogni anno l'8 di febbraio, anniversario della morte del principale poeta sloveno France Prešeren (1800 – 1849) Hangar Teatri propone un lungo weekend, da venerdì 3 a lunedì 6 febbraio, interamente dedicato alla cultura slovena. Si terranno concerti, performance e conferenze con ospiti e artisti provenienti dalla vicina Slovenia. Apriamo con Via Negativa. VN è un luogo di ricerca, di sviluppo e di produzione di arti performative contemporanee con sede a Lubiana. Per le loro opere utilizzano elementi scenici di base e il loro focus principale è l'interazione che si crea tra performer e spettatore. Per la prima volta a Trieste portano il loro "The kiss". "A kiss is just a kiss", dice la famosa canzone. Ma un bacio non è solo un incontro di due paia di labbra. Il bacio è rischioso. Il bacio è pericoloso. Il bacio è una condanna a morte. Da un gesto quotidiano, intimo e amorevole, il bacio si trasforma in un'esperienza puramente fisica: invece dell'amore, vediamo la cruda fisicità. La performance indaga sul significato profondo di due bocche che si sfiorano.

intero 12€ ridotto 8€

musica

SABATO 4 FEBBRAIO ORE 20:30

kavč festival

in collaborazione con il **Teatro Matita**



Hangar Teatri è lieto di annunciarvi che ha stretto un'importante collaborazione con il Kavč Festival. Il Kavč Festival si terrà dal 30 gennaio al 5 febbraio 2023 e chiama ogni anno più di 100 gruppi tra musicisti, teatranti, ballerini, performer ad esibirsi in spazi non convenzionali, tra la Slovenia e Trieste, come per esempio i salotti delle case e vecchie ex-carrozzerie rigenerate. Dai concerti jazz fino agli spettacoli di marionette, il Kavč Festival è un contenitore culturale di alto livello creativo. L'intento degli organizzatori è quello di distruggere la quarta parete e riportare l'arte più vicino a noi. Hangar Teatri ha il piacere di ospitare uno dei gruppi musicali ospiti del Festival, il nome del gruppo verrà annunciato online. Quindi seguici sui nostri canali per scoprire i musicisti che vi riempiranno di energia.

biglietto €8

teatro

DOMENICA 5 FEBBRAIO ORE 19:30

Da jo ljubim / Che la amo

con **Nikla Petruška Panizon**
e **Patrizia Jurinčič Finžgar**
orchestra d'archi diretta
dal maestro **Igor Zobin**
in collaborazione con **Zveza slovenskih kulturnih društev ETS**



La cultura slovena incontra quella italiana con un omaggio all'amore, dato dall'intreccio delle poesie di due grandi poeti, il poeta sloveno France Prešeren e il sommo Dante Alighieri, che verranno recitate in italiano e in sloveno. Sarà possibile assaporare Prešeren nelle recenti traduzioni di Miran Košuta delle sue Poesie, mentre Dante Alighieri verrà letto in lingua slovena con le traduzioni di Ciril Zlobec. Ad accompagnare le attrici ci saranno Le quattro stagioni di Buenos Aires di Astor Piazzolla, eseguite dall'orchestra d'archi diretta dal maestro Igor Zobin alla fisarmonica.

intero 12€ ridotto 8€

ioamoilunedì

LUNEDÌ 6 FEBBRAIO ORE 19:00

la cultura slovena, questa (s)conosciuta - pensieri sparsi sulla cultura slovena

in collaborazione con **Zveza slovenskih kulturnih društev ETS**



Infine lunedì 6 febbraio la Zveza slovenskih kulturnih društev ETS propone un incontro con l'intento di presentare questa giornata, unica al mondo nel suo genere, tanto amata e sentita dagli sloveni e dalla comunità slovena in Italia, ma (s)conosciuta ai nostri concittadini. L'obiettivo è quello di far conoscere ai triestini, e non solo, i poeti, gli scrittori, gli storici, i filosofi che hanno arricchito e incentivato la cultura slovena.

ingresso a offerta libera

danza

VENERDÌ 10 FEBBRAIO ORE 20:30

hangartanz #3

in collaborazione con la compagnia **Tocnadanza**



Hangartanz è una rassegna nata dalla collaborazione tra Hangar Teatri e la Compagnia Tocnadanza di Venezia. Si tratta di un ciclo di serate interamente dedicate alla danza contemporanea, una delle arti che più abbiamo a cuore. Per la Stagione dei Melograni sono

stati previsti cinque appuntamenti, durante i quali danzatrici e danzatori da tutta Italia esprimono attraverso le loro coreografie i temi più disparati, spaziando dall'autoanalisi passando per tematiche a sfondo filosofico e arrivando perfino a narrare antiche leggende che arrivano da lontano. Venerdì 10 febbraio si terrà il terzo appuntamento, per maggiori informazioni visita il nostro sito hangarteatri.com o seguici sui social.

biglietto intero 12€ ridotto 8€

teatro

SABATO 11 FEBBRAIO ORE 20:30

E DOMENICA 12 FEBBRAIO ORE 17:00

sistema nervoso

di e con **Leonardo Capuano**
assistente alla regia
e alla drammaturgia **Paola Corsi**
luci **Elena Piscitilli**
scenografia **Fabio Giomarelli**
una produzione **Compagnia Orsini**
in collaborazione
con **Armunia "Festival Inequilibrio"**



Un'altro ospite d'eccezione approderà ad Hangar Teatri. Per la prima volta a Trieste Leonardo Capuano, attore diplomato presso la Scuola di formazione teatrale Laboratorio Nove, si è rivelato al pubblico nella duplice veste di attore ed autore con vari monologhi, quali "La cura", che debutta al festival di Volterra nel 2000, "Zero Spaccato", "La sofferenza inutile" e l'ultimo "Elettrocardiogramma". A Trieste porta in scena l'ultimo lavoro realizzato: Sistema Nervoso. In Sistema Nervoso un uomo di questo tempo si sforza di riappropriarsi di pezzi della propria vita, che non ricorda, cercando di mettere ordine tra le parti mancanti, che gli sfuggono. Nella sua folle lucidità ha però la consapevolezza che il suo stato di alterazione sia dovuto non soltanto alla sua condizione personale ma alla sua realtà di uomo, parte di un sistema nervoso globale che è il mondo in cui vive.

biglietto intero 12€ ridotto 8€

musica

VENERDÌ 24 FEBBRAIO ORE 20:30

jimmy barka experience

in collaborazione con **Kino Šiška**



Tra gli ospiti più acclamati del TACT 2022, ritornano a Trieste i Jimmy Barka Experience! Jimmy Barka Experience è un progetto avviato da tre veterani della musica slovena: i due DJ Bakto e Borka e il batterista Marjan Stanič. I tre hanno alle spalle background musicali diversi, ma sono riusciti a creare un legame eccezionale tra percussioni, musica elettronica e mash-up realizzati con la consolle, utilizzando una tecnica particolare chiamata "turntablism". Questa performance è un mix di funk, break, afro e rock che vi condurrà in un viaggio dal Perù fino a Baku. Vi aspettiamo!

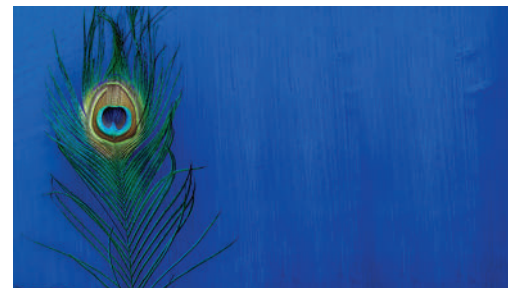
biglietto unico 8€

teatro

SABATO 25 FEBBRAIO ORE 20:30

nottiground: fauna

a cura di **Hangar Teatri**



L'appuntamento mensile più estroverso della città NottiGround torna anche a febbraio. Appassionati, artisti, fuorilegge si divincolano tra parole scritte all'alba o testi che hanno fatto la storia del teatro, della letteratura, della poesia, del cinema. La musica rimbomba, trafigge l'anima e la fa danzare in loop sempre uguali, in armonie imprecise, in circhi sonori minimalisti o in ambientazioni melodiche. Il pubblico assiste, si emoziona e per qualche ora si sente fuori dal mondo in un tempo non definito. Ogni mese il tema della serata cambia. Abbiamo iniziato con "brividi" in occasione di Halloween, in dicembre sono approdati gli "eroi" moderni e antichi e a febbraio per il terzo incontro dell'anno il tema sarà: fauna.

ingresso a offerta libera

per tutta la famiglia

DOMENICA 26 FEBBRAIO ORE 17:00

giro della piazza

di e con **Andrea Brunetto, Max Pederzoli, Alessio Pollutri**
regia e drammaturgia **Mario Gumina**
costumi **Cristian Levrini**
scenografia **Biro**
co-produzione **Manicomics Teatro / Madame Rebiné**
spettacolo presentato all'interno del progetto **Mobilità Creative**, di **Zeroidee APS**, sostenuto da **Regione FVG e Turismo FVG**



Signore e signori, benvenuti al Giro della Piazza, un percorso ciclistico insidioso che negli anni ha visto lo sbocciare di atleti quali Bartali, Coppi e Pantani e che oggi vedrà in pista le promesse del ciclismo italiano. Chi sarà il vincitore? Andrea Brunello, il ciclista veloce e snello ma soprattutto bello o Tommaso, il ciclista dal grande naso? Per scoprirlo non resta che scendere in piazza e fare il tifo per il vostro preferito. Una commedia circense divertente, spettacolare e coinvolgente.

biglietto intero 12€ ridotto 8€