

via luigi
pecenco, 10
trieste

teatri Hangar

| teatro **music** danza

dal 3 marzo
al 2 aprile
2023

la Stagione
dei melograni



IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA

#IOSONOFRIULIVENEZIAGIULIA



KINA



GRUPPO
ARCHIVIO

FORMAZIONE TRIENNALE
RISVEGLI-MARIA FLUX



VIVATICKET

teatro

VENERDÌ 3 E SABATO 4 MARZO ORE 20:30
DOMENICA 5 MARZO ORE 17:00

it's red!

di e con **Gaia Mencagli**
musiche di **Matteo Cambò**
voci registrate di **Chase Perkins**
e **Nyarie Nhongonema**
realizzato grazie alle residenze artistiche presso **Open Eye Theatre** (Minneapolis, 2019) e **The Grotowski Institute** (Wrocław, 2022)
produzione **Hangar Teatri**
grazie al supporto del **Grotowski Institute**
foto di **Magdalena Mądra**



It's Red! è un attraversamento del vissuto femminile, una celebrazione del ciclo mestruale. Lo spettacolo, ispirato da storie raccolte da donne di tutto il mondo, invita gli spettatori a sedersi in un cerchio dove tra un sorso di vino e l'altro si ascoltano storie belle, grottesche, divertenti, ma soprattutto universali. Umoristico, poetico ed in parte interattivo *It's Red!* affronta uno dei più grandi tabù della nostra società attraverso parole, movimenti, animazione d'oggetti, e musica.

biglietto intero 12€ ridotto 8€

teatro

VENERDÌ 10 MARZO ORE 20:30

drama slam

con **Jimi Lend**
in collaborazione con **Drama Slam**
e **Vitamins of Society**



Hangar Teatri è lieto di annunciarvi il ritorno di uno degli appuntamenti più apprezzati della scorsa stagione: ritorna il Drama Slam! Il Drama Slam è un'avvincente competizione aperta a drammaturghe/ghi emergenti e non. Chiunque può proporre il proprio testo; sarà poi una giuria a selezionare i sette concorrenti che parteciperanno al contest. Le regole di questo gioco teatrale si riassumono facilmente: quattro attori salgono sul palcoscenico e si preparano a improvvisare brevi testi teatrali, senza mai averli letti prima, con soli 90 secondi per prepararsi grazie a qualche piccola dritta dell'autore/autrice. A scegliere quale sarà il miglior testo sarà il giudizio imparziale del pubblico in sala, che determinerà il podio del Drama Slam!

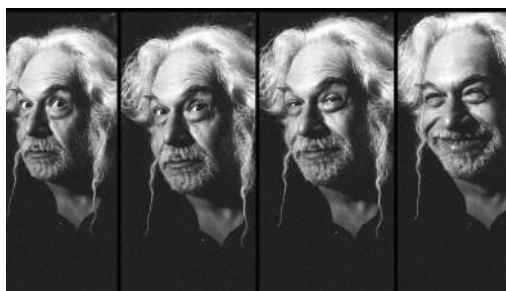
biglietto unico 5€

teatro

SABATO 11 MARZO ORE 20:30

no dance

di e con **Vincenzo Vasi** e **Luigi "Lullo" Mosso**
foto di **Nicole Maglio**



Vincenzo Vasi e Lullo Mosso presentano *No Dance*, il loro spettacolo surreale dal gusto dadaista in cui giocano con le parole, il movimento e la musica nei suoi svariati generi: un pretesto per liberarsi da ogni forma di paletto espressivo. All'interno di questa matrioska di espressioni artistiche trovano posto il Mototrabbasso di Lullo e le Microcanzoni di Vincenzo: queste due entità, talvolta distinte e talvolta mescolate, danno vita ad una terza, che è proprio *No Dance*. Un concerto che mescola humor e suono, in cui qualsiasi cosa, perfino un gatto nel bidet, può essere una scusa per abbandonare il senso del reale ed abbandonarsi ad una percezione liquida dell'assurdo.

biglietto intero 12€ ridotto 8€

ioamoi lunedì

LUNEDÌ 13 MARZO ORE 18:30

la scuola dei ripetenti 2.0

a cura di **Matteo Verdiani**
e **Valentina F. Milan**
con la dott.ssa **Elisa Rumieli**



Torna l'osservatorio sulla scuola di Hangar Teatri. Dopo una prima stagione di incontri e confessioni tra studentesse/studenti, prof e famiglie, torniamo alla carica con intenti e vesti nuove, 2.0 per l'appunto. Tre appuntamenti che vertono attorno ai temi delle relazioni e dell'alimentazione. Cominceremo a parlare di relazioni con l'aiuto della dott.ssa Elisa Rumieli (psicologa psicoterapeuta specializzata nel lavoro con gli adolescenti), a partire dalla voce e dagli scritti di ragazze e ragazzi dai 14 anni in su. Sempre di più, vogliamo creare uno spazio libero di condivisione, dove giovani e adulti, accompagnati dalle parole di professionisti, possano confrontarsi attorno a tematiche quotidiane e forse a volte sottovalutate.

ingresso a offerta libera

danza

VENERDÌ 17 MARZO ORE 20:30

hangartanz #4

in collaborazione con la compagnia **Tocnadanza**



Hangartanz è una rassegna nata dalla collaborazione tra Hangar Teatri e la

Compagnia Tocnadanza di Venezia, che mira a celebrare il nostro profondo legame con una delle arti più belle che esistano: la danza contemporanea. Siamo giunti al quarto dei cinque appuntamenti totali previsti per la Stagione dei Melograni: durante queste serate, danzatrici e danzatori da tutta Italia esprimono, attraverso il loro corpo e le loro coreografie, tematiche di ogni genere, spaziando dall'autoanalisi alla filosofia per arrivare fino alla mitologia antica. Per maggiori informazioni sul quarto venerdì di Hangartanz, visita il nostro sito hangarteatri.com o seguici sui social.

biglietto intero 12€ ridotto 8€

teatro

SABATO 18 MARZO ORE 20:30

E DOMENICA 19 MARZO ORE 17:00

infestare, ovvero il declino di un astro

di **Elisabetta Granara**
con **Elisabetta Granara**,
Giancarlo Mariottini, **Carlo Strazza**
canzoni **Elisabetta Granara**
musiche **Fabio Bonelli**



Uno spettacolo musicale liberamente ispirato alla fiaba dei fratelli Grimm di Fiordirovo, una fanciulla che resta imprigionata in un castello dove i rovi crescono fino a bloccare l'accesso. Se si traspone la fiaba alla modernità, il castello incatenato dai rovi fa pensare ai tanti edifici che in piccoli paesi e grandi città sono soggetti al decadimento. *Infestare* pone al pubblico una domanda: in un'epoca in cui il benessere della Terra è compromesso dalle scelte umane, quei luoghi di degrado non sono forse dei piccoli nuclei di risurrezione e di speranza?

biglietto intero 12€ ridotto 8€

musica

VENERDÌ 24 MARZO ORE 20:30

kino šiška@hangar teatri: ššrom

in collaborazione con **Kino Šiška**



Grazie all'ormai consolidata collaborazione con il Kino Šiška di Lubiana, arriva in Hangar Teatri un concerto della band slovena Ššrom! Si tratta indubbiamente di uno dei più interessanti fenomeni musicali nati in Slovenia negli ultimi anni. Grazie all'esperienza magica creata dalla loro musica, a tratti sciamanica, questa band ha raggiunto la vetta di numerose classifiche musicali e ha calcato le scene di festival come il "Le Guess Who?" di Utrecht. Descrivere il loro genere a parole è quasi impossibile: potete chiamarlo imaginary folk, off-rock, psichedelica... insomma, non potete fare altro che venire a sentirli!

biglietto unico 8€

danza

SABATO 25 MARZO ORE 20:30

viva la vida

a cura di **Gruppo78**



Gruppo78 è un'associazione che ha come obiettivo la promozione e la divulgazione dell'arte contemporanea a livello nazionale e internazionale. Per celebrare i suoi primi 45 anni, verranno mostrati in anteprima ad Hangar Teatri dei materiali inediti sulla danzaterapista argentina Maria Fux, sui suoi seminari portati per la prima volta a Trieste da Gruppo 78 negli anni '90 e sulla formazione triennale in Danzacreativa-Danzaterapia *Risvegli-Maria Fux*, che quest'anno compie 30 anni. È una delle prime scuole che ha introdotto in Italia il metodo di Maria Fux. Nel 2019 è nata anche la sede triestina condotta da Martina Serban. Ospiti della serata saranno: Maria Campitelli, Maria José Vexenat - danzatrice, coreografa, danzaterapista e per anni stretta collaboratrice di Maria Fux presso il suo studio a Buenos Aires -, Pietro Farneti, direttore e fondatore della Scuola, Elena Zelco, Mariella Zorzet, Chiara Businelli e Martina Serban. Durante la serata vi sarà una performance di Martina Serban e Paola Pisani dal titolo *Il mare del cielo*, si esibiranno alcune ex allieve della Scuola Risvegli e Martina Serban, accompagnata da un'installazione video di Paola Pisani.

biglietto intero 12€ ridotto 8€

produzioni hangar teatri

VENERDÌ 31 MARZO E SABATO 1 APRILE

ORE 20:30

DOMENICA 2 APRILE ORE 17:00

maría

liberamente tratto dal racconto "Sono venuta solo per telefonare"

di **G. Garcia Márquez**

regia di **Elena Delithanassis**

aiuto regia **Marco Palazzoni**

con **Marco Palazzoni**, **Elena Delithanassis**,

Ilaria Santostefano

voci di **Fulvio Falzarano**, **Tullia Alborghetti**,

Valentina Milan, **Sergio Pancaldi**

foto di **Luca Innocente**

produzione **Hangar Teatri**



Torna una delle produzioni Hangar Teatri più apprezzate di questa stagione: *María*, uno spettacolo sull'ineluttabilità del destino. Spagna, anni del franchismo: María, ex ballerina, moglie e assistente del Mago Saturno, si ritrova in mezzo alla strada con l'auto in panne in un pomeriggio piovoso, mentre cercava di arrivare a Barcellona. Costretta a chiedere aiuto, accetta un passaggio da un autobus diretto verso un ospedale psichiatrico: da quel momento, la vita della protagonista cambia per sempre. Uno spettacolo che, con uno sguardo incantato ma sempre lucido, indaga l'affascinante mistero della vita e ne svela gli aspetti più segreti.

biglietto intero 12€ ridotto 8€