

via luigi
pecenco, 10
trieste



teatri
Hangar
| teatromusicadanza



dall'8
al 25 novembre
2024

la Stagione
delle gemme



IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA

#OSONOFRIULIVENEZIAGIULIA



KING
SIGMA



liveticket



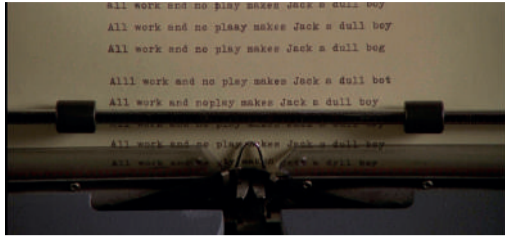
grafica: dp | stampa: flyeralarm

hangar teatri dall'8 al 25 novembre 2024

hangar teatri experience

VENERDÌ 8 NOVEMBRE ORE 20:30

notti ground: chi ben comincia



Chi ben comincia... Così comincia la nuova stagione di Notti Ground, il crepuscolare salotto musical letterario di gusto underground che periodicamente fa capolino ad Hangar Teatri. Una notte dedicata completamente agli incipit romanzeschi e alle ouverture di vario genere e specie. Per dar fuoco alle polveri assieme a voi animeranno la serata la sempre più vasta community dei NottigrunderS, il trio musicale Ren Mai e le selezioni intellettualgroovy di Discoorsetto. L'ingresso è libero, ed è già un buon inizio!

ingresso a offerta libera

musica

SABATO 9 NOVEMBRE ORE 20:30

kino šiška@hangar teatri: darla smoking



Il duo post-dub sloveno Darla Smoking abita un paesaggio musicale fittizio definito da campioni transglobali ipnagogici, intricate esplorazioni modulari e una forte batteria. Il duo vi porta in un viaggio senza fine attraverso vasti paesaggi interiori, luoghi sacri e mondi onirici che sembrano allo stesso tempo misteriosi e familiari. In qualche modo enigmatico e di culto, ma con un'agenda politica chiaramente internazionalista, il messaggio dietro la musica di Darla Smoking è chiaro: possiamo costruire un mondo migliore solo come entità collettiva.

+

der himmel

in collaborazione con **Mold Records**



I Der Himmel sono una band proveniente dall'estremo nord-est dell'Italia, il cui nome rivela esplicitamente la loro attrazione per sonorità e atmosfere mitteleuropee, nonostante i loro testi siano in inglese. Il loro sound ci riporta ai classici gruppi postpunk come Bauhaus, Joy Division e Christian Death, ma con un tocco contemporaneo, che li colloca facilmente sulla mappa musicale e li mantiene comunque originali.

biglietto unico 10€

teatro per bambini

DOMENICA 10 NOVEMBRE ORE 11:00

viola e il bosco

di e con **Marta Zotti**

collaborazione drammaturgica e regia

Silvano Antonelli

produzione **S.T.A.R.**

finalista In-Box Verde 2022

età consigliata dai 4 anni in su



Viola racconta di sé evocando i momenti più importanti della sua vita: quando è ancora una bambina, quando deve imparare cose difficili, quando arriva per lei il tempo di sposarsi e di invecchiare. Lo fa con uno sguardo universale verso un bosco-mondo che è poi la vita. Una vita che è quella di Viola, ma potrebbe essere quella di ciascuno di noi.

biglietto unico 6€

teatro

VENERDÌ 15 E SABATO 16 NOVEMBRE

ORE 20:30

bruno

di e con **Elisa Canessa** e **Federico Dimitri**

disegno luci **Marco Oliani**

ass. artistica **Giorgio Rossi**

produzione Compagnia **Dimitri/Canessa**

e **Associazione Sosta Palmizi**

miglior spettacolo al 22° FIT, Festival

Internazionale di Teatro di Lugano



Lo spettacolo trae spunto dalla vita di Bruno Schulz, dai personaggi che hanno costellato la sua infanzia e dalle suggestioni mitologiche dei suoi scritti e dei suoi disegni. Metamorfosi, travestimenti, viaggi nello spazio e nel tempo si accavallano: lo stesso Bruno, Jakub il padre morto, le figure femminili, sono i personaggi che, tornati per un istante alla vita, tesseranno sul palco la trama di questa "storia dell'infanzia perduta".

intero 14€ ridotto 8€

teatro

DOMENICA 17 NOVEMBRE ORE 17:00

ultimo atto - una storia di abuso di potere, violenza e riscatto

storia **Jari Juutinen** e **Tapani Mononen**

sceneggiatura e regia **Jari Juutinen**

con **Alessandro Maione** e **Tapani Mononen**

progettazione luci e suoni **Ville MJ Hyvönen**

produzione **sadsongskomplex:fi**



Un rinomato regista decide di creare la sua opera finale, un testamento all'arte del teatro. Questo testamento sarà la sua versione del Faust di Goethe. Entra in scena un giovane attore che si presenta per il ruolo di Mefistofele. Il regista mette alla prova l'attore con vari, pressanti esercizi,

e coinvolgendolo in scene tratte dal Faust. Durante queste prove, il regista manipola intensamente l'attore, alternando critiche severe a lodi adulatorie. Questi due uomini sono legati in realtà dal loro passato: c'è un segreto che verrà svelato, un nodo che verrà sciolto con conseguenze importanti - anche se in modo diverso - per entrambi.

intero 14€ ridotto 8€

teatro

VENERDÌ 22 NOVEMBRE ORE 20:30

mia mamma fa il notaio, ma anche il risotto

di e con **Filippo Capobianco**

oggettistica e costumi **Martina Lauretta**



Moscerino cresce nella sua biblioteca, scrive storie che nessuno legge e non riesce a parlare con la sua mamma, un notaio importante e sempre indaffarato. Nonostante tutto, decide di crescere: tra nutrie e Achei, cosmologi e terrapiattiste, terribili commissioni d'esame e fiumi che parlano di casa, Moscerino troverà la sua strada, guidato da un'unica maestra: la poesia.

Presentato a Hystrio Festival 2023, festival Dominio Pubblico 2024 e vincitore del FringeMI 2024, è il primo spettacolo del campione del mondo di poetry slam Filippo Capobianco.

intero 14€ ridotto 8€

festival

DA VENERDÌ 22

A DOMENICA 24 NOVEMBRE

words beyond - translating borders

a cura di **Teatro degli Sterpi**

con il sostegno di **Regione Friuli**

Venezia Giulia

in collaborazione con **Hangar Teatri,**

CUT di Trieste, Bottega Errante Edizioni,

Dramma Italiano TNC Fiume - Talijanska

Drama HNK Rijeka, Prešernovo gledališče

Kranj, uniT Graz - Drama Forum



Ritorna il festival *Words Beyond - Translating Borders!* Le cadute sono il tema di questa seconda edizione del concorso di drammaturgia, aperto a drammaturghi da Italia, Austria, Croazia e Slovenia.

Il programma include la proiezione dei documentari "Viaggiatori Nel Tempo" a cura dell'Università di Udine, la mostra "Visioni di Tavan" di Guglielmo Manenti, un omaggio a Federico Tavan da parte dello scrittore Alessandro Mezzena Lona, la presentazione di alcune poesie di Federico Scarpin, la cerimonia di premiazione e la presentazione del volume con le opere vincitrici edito da Bottega Errante Edizioni, e il concerto di Thalassa Ensemble. La tre giorni si conclude con un Drama Slam, dove i partecipanti vedranno i loro testi teatrali rappresentati dal vivo, con il pubblico che proclamerà il vincitore.

info biglietti su hangarteatri.com

teatro per bambini

DOMENICA 24 NOVEMBRE ORE 11:00

DOMENICA 8 DICEMBRE ORE 11:00

SABATO 14 E DOMENICA 15 DICEMBRE

ORE 11:00

DOMENICA 22 DICEMBRE ORE 17:00

LUNEDÌ 23 E MARTEDÌ 24 DICEMBRE

ORE 11:00

Bob e Singer: salviamo il Natale!

da un'idea di **Emiliano Troiano**

e **Elena Delithanassis**

con **Tommaso Zanella, Emiliano Troiano**

regia di **Elena Delithanassis**

disegno luci di **Tommaso Zanella**

produzione **Hangar Teatri**

età consigliata 3 - 5 anni



Bob e Singer, due simpatici vecchietti in pensione, che da giovani erano gli aiutanti di Babbo Natale, trascorrono la vigilia decorando la loro casetta tra scherzi e risate. All'improvviso, ricevono una chiamata urgente da Babbo Natale e decidono di correre in suo aiuto. Ma tra imprevisti e un colpo di sonno che rischia di far saltare tutto, si ritrovano a vivere una serie di esilaranti avventure. Con l'aiuto di un misterioso amico riscopriranno che l'amicizia è il regalo più grande di tutti!

biglietto unico 6€

ioamoiunedì

LUNEDÌ 25 NOVEMBRE ORE 20:30

AI Talks

di **AI2S**

in collaborazione con l'**Università**

degli Studi di Trieste



AI-Talks è una serie di appuntamenti organizzati da AI2S, in collaborazione con l'Università degli Studi di Trieste che ha l'obiettivo di portare sul suolo triestino le tematiche legate all'Intelligenza Artificiale. Durante ogni serata avremo la fortuna di ospitare 2 brillanti ricercatori e professori che ci accompagneranno in questo settore in continua evoluzione. Ogni ospite porterà con sé una presentazione della durata di circa 50 minuti, con la possibilità di rispondere a dubbi e considerazioni del pubblico alla fine dell'intervento.

ingresso a offerta libera

BIGLIETTO SOSPESO

Lascia un "biglietto sospeso" se puoi oppure utilizzalo se ne hai bisogno. Proprio come il famoso "caffè sospeso", puoi acquistare un biglietto in più presso la nostra biglietteria e lasciarlo a disposizione di chiunque, oppure chiedi se ce n'è uno disponibile e assisti ad uno degli eventi in cartellone.

info e prenotazioni:

liveticket.it/hangarteatri | biglietteria@hangarteatri.it | +39 388 3980768

Biglietto ridotto: soci del Teatro degli Sterpi, soci CUT, under 18,

studenti universitari under 26, over 65

La Stagione delle Gemme è organizzata dal Teatro degli Sterpi,

in collaborazione con il Ljubljana Kino Šiška, grazie al sostegno

del Ministero della Cultura, della Regione Friuli Venezia Giulia

e della Fondazione Kathleen Foreman Casali

l hangarteatri.com |