

via luigi
pecenco, 10
trieste



teatri Hangar

| teatromusicadanza



dal 5 al 27
gennaio
2025

la Stagione delle gemme



IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA

#OSONOFRIULIVENEZIAGIULIA



liveticket



hangar teatri dal 5 al 27 gennaio 2025

per tutta la famiglia

LUNEDÌ 6 GENNAIO ORE 11:00

epifania in festa

a cura di Hangar Teatri



Trascorri il giorno della Befana all'Hangar Teatri! Una giornata ricca di divertimento con giochi, laboratori creativi e attività per tutta la famiglia. Un evento unico per celebrare l'arrivo della Befana in un'atmosfera di festa e condivisione, dedicato a grandi e piccini. Hangar Teatri ti aspetta con sorprese e momenti indimenticabili, per iniziare il nuovo anno in allegria.

biglietto unico 6€

teatro

VENERDÌ 10 E SABATO 11 GENNAIO ORE 20:30

la scimmia

di e con **Giuliana Musso**

traduzione e consulenza drammaturgica di **Monica Capuani**

musiche originali **Giovanna Pezzetta**

movimento a cura di **Marta Bevilacqua**

assistente alla regia **Eva Geatti**

direzione tecnica **Claudio Parrino**

costumi **Emmanuela Cossar**

trucco **Alessandra Santanera**

produzione musicale **Leo Virgili**

costruzione elementi scenici **Michele Bazzana**

assistente alla produzione **Miriam Paschini**

foto **Adriano Ferrara, Manuela Pellegrini**

produzione **La Corte Ospitale**

coproduzione **Operaestate Festival Veneto**

con il sostegno del **Teatro Comunale Città di**

Vicenza (progetto Residenze 2018 - We art

3), **MiC** e **Regione Emilia-Romagna**



"La Scimmia" è il racconto di una strategia di sopravvivenza che prevede la perdita di sé stessi e del proprio sentire nel corpo. È la descrizione di un'iniziazione inevitabile alle solite vecchie regole del gioco del patriarcato, che impone la rinuncia all'intelligenza del corpo, al sapere dell'esperienza e dell'emozione. Si tratta di una rinuncia drammatica: senza quella voce interiore, integra e autentica, come si può esprimere l'intelligenza empatica così indispensabile alla sopravvivenza del vivente?

intero 14€ ridotto 8€

hangar teatri experience

DOMENICA 12 GENNAIO ORE 17:00

jubilee soirée

a cura di Hangar Teatri



Come da tradizione, dopo le festività natalizie, torna Jubilee, un evento aperto a chiunque voglia esprimere il proprio talento

attraverso teatro, musica, poesia, canto o danza, da soli, in coppia o in gruppo. Ogni performance non può superare i 7 minuti e l'evento è a posti limitati. Novità di quest'anno: ispirato all'Amateur Night dell'Apollo Theater di New York, sarà il pubblico a decretare il vincitore, che riceverà un premio speciale offerto da Hangar Teatri. Le iscrizioni aprono alle ore 16.00 e chiudono 15 minuti prima dell'inizio.

biglietto unico 5€

concerto in collaborazione in collaborazione con

Alpe Adria Cinema/Trieste Film Festival

VENERDÌ 17 GENNAIO ORE 20:30

ivo dimchev



Conosciuto come artista irriverente e provocatorio, il camaleontico coreografo, performer e attivista bulgaro esplora ora l'universo del suono. La sua è una musica carnale e dolce, capricciosa ed elegante. Con una presenza scenica che oscilla tra la rockstar e la "prima donna", Dimchev ti strappa il cuore e lo lecca prima di condurti sulla dancefloor del club. Vero e proprio maestro della performance, la voce emotiva di Dimchev commuove anche le creature più fredde. Trasforma la sua voce in un corpo di risonanza inesauribile, a volte blues, a volte romantico, a volte malinconico, a volte techno, ma sempre potente.

biglietto unico 15€

riduzione per gli accreditati al TSFF 12€

danza

SABATO 18 GENNAIO ORE 20:30

hangartanz #3

a cura di **Compagnia Tocna Danza**



La rassegna sulla danza continua con Hangartanz, un ciclo di eventi che celebra la potenza e la bellezza della danza contemporanea. In collaborazione con la Compagnia Tocnadanza di Venezia, questo appuntamento offre un palco unico per coreografi affermati e giovani talenti provenienti da tutta Italia. Ogni performance è un'esplorazione emozionante di temi universali e profondi, che stimola la riflessione e coinvolge il pubblico in un viaggio emozionale attraverso il linguaggio del corpo.

intero 14€ ridotto 8€

bambini

DOMENICA 19 GENNAIO ORE 11:00

u.mani.tà

di e con **Jacopo Tealdi**



#quellodellemani è il nome che il pubblico ha spontaneamente deciso di dare a Jacopo Tealdi. Il nome si spiega da sé: più che un

teatro fisico, è un teatro manuale, del gesto, che fonde in sé teatro di figura, narrazione, stand up comedy, danza e mimo in performance assolutamente nuove e uniche.

biglietto unico 6€

bambini dai 4 anni in su

ioamolunedì

LUNEDÌ 20 GENNAIO ORE 20:30

AI Talks

Talk 1 a cura di **Gianluigi Rozza**

Talk 2 a cura di **Grazia Luparello**



Saranno due i talks della serata. Talk 1: Negli ultimi dieci anni, cinque rivoluzioni (calcolo ad alte prestazioni, dati, modelli di riduzione computazionale, intelligenza artificiale) hanno trasformato la simulazione numerica, aprendo la strada ai gemelli digitali, nuovo paradigma per scienza, ingegneria e medicina. Talk 2: l'intelligenza artificiale è cruciale nella fisica delle particelle per analizzare enormi moli di dati e svelare i misteri dell'universo.

ingresso a offerta libera

teatro

VENERDÌ 24 GENNAIO ORE 20:30

aperitivo con l'arte: provaci ancora woody

regia di **Massimo Tommasini**

con **Valentino Pagliei** e **Massimo Tommasini**

musiche di **Francesco Bearzatti** al sax

e al clarinetto e **Juri Dal Dan** al pianoforte



Un omaggio alla genialità di Woody Allen, alla musica di George Gershwin e alla Manhattan in bianco e nero di Gordon Willis. Un Aperitivo con l'Arte frizzante e coinvolgente, arricchito da Francesco Bearzatti al sax e al clarinetto. Valentino Pagliei e Massimo Tommasini danno voce allo spettacolo, arricchito dalle note di Juri Dal Dan al pianoforte e dal talento di Francesco Bearzatti. La regia di Massimo Tommasini intreccia parole, immagini e musica in perfetta armonia.

intero 20€ ridotto 16€ per i soci di Associazione Culturale Adelinquere

concerto

SABATO 25 GENNAIO ORE 20:30

kavč festival

in collaborazione con il **Teatro Matita**



Hangar Teatri è entusiasta di ospitare per il terzo anno consecutivo il Kavč Festival, un evento che trasforma luoghi inusuali in spazi culturali, da salotti a ex-carrozzerie. Il festival, che offre esperienze artistiche uniche spaziando dal jazz al teatro di marionette, promuove una cultura fuori

dagli schemi convenzionali. Hangar Teatri accoglierà uno dei gruppi musicali del festival, il cui nome sarà presto svelato.

biglietto unico 10€

hangar teatri experience

DOMENICA 26 GENNAIO ORE 17:00

notti ground: c'era una volta

a cura di **Hangar Teatri**



Notti Ground è la notte delle parole che danzano, delle storie che si trasformano e ci trasformano. È il luogo dove tutto si fonde, dove si entra buio e si esce luce. Nel cuore dell'inverno, Hangar Teatri vi invita a riscoprire le fiabe e le storie che hanno cullato la nostra infanzia. Notti Ground: c'era una volta... è un viaggio a ritroso, verso quei momenti in cui bastava ascoltare per sentirsi incantati, quando il mondo intero sembrava racchiuso nella magia di un racconto.

ingresso a offerta libera

Proiezione film in collaborazione con

Alpe Adria Cinema/Trieste Film Festival

LUNEDÌ 27 GENNAIO ORE 18:00

the euphoria of being

regia **Réka Szabó**

fotografia **Claudia Kovács**

montaggio **Sylvie Gadmer Péter Sass.**

musica **Balázs Barna**

suono **Rudolf Várhegyi**

costumi **Edit Szűcs**

con **Éva Fahidi, Emese Cuhorka, Réka Szabó**

produzione **Campfilm KFT, The Symptoms**

coproduzione **4Cut Post Digital, Pom'Zed**

con il sostegno di **Media Council, Hungary**

in the framework of the **Hungarian Media**

Patronage Programme, The March of the Living

Foundation, National Fund of the Republic

of Austria for Victims of National Socialism,

Hungarian Film Incentive, Mazsihsz

distribuzione internazionale **Ro*co Films**

in collaborazione con **Alpe Adria Cinema/**

Trieste Film Festival



Il film, proposto in collaborazione con il Alpe Adria Cinema/Trieste Film Festival, esplora la toccante storia di Eva Fahidi, sopravvissuta ad Auschwitz, che all'età di 90 anni, insieme alla ballerina Emese, dà vita a una performance di danza e teatro per raccontare la sua esperienza di vita. Il film esplora l'Olocausto attraverso l'arte, la memoria e la resilienza, con riconoscimenti internazionali come il Gran Prix a Locarno e il miglior documentario sui diritti umani al Festival di Sarajevo.

A ingresso libero

BIGLIETTO SOSPESO

- Lascia un "biglietto sospeso" se puoi oppure utilizzalo se ne hai bisogno.
- Proprio come il famoso "caffè sospeso", puoi acquistare un biglietto in più presso la nostra biglietteria e lasciarlo a disposizione di chiunque, oppure chiedi se ce n'è uno disponibile e assisti ad uno degli eventi in cartellone.

info e prenotazioni:

liveticket.it/hangarteatri | biglietteria@hangarteatri.it | +39 388 3980768

Biglietto ridotto: soci del Teatro degli Sterpi, soci CUT, under 18,

studenti universitari under 26, over 65, soci DDP

La Stagione delle Gemme è organizzata dal Teatro degli Sterpi.

grazie al sostegno del Ministero della Cultura, della Regione Friuli

Venezia Giulia e della Fondazione Kathleen Foreman Casali

l hangarteatri.com